

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Управление образования администрации города Оренбурга

МОАУ "СОШ № 95"

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

[Волкова И.П.]

Протокол № 1
от «30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

ЗД по УВР

[Саблина А.А.]

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

[Мельчакова Ю.В.]

Приказ № _____
от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 290795)

учебного курса «Культура речи»
для обучающихся 7-8 классов

Оренбург, 2023

Пояснительная записка

Современное общество ставит перед школой цель – формирование и развитие умений и навыков обучающихся, формирование предметных, метапредметных универсальных учебных умений, что призвано помочь их успешной социализации. Изучение основ стилистики и культуры речи диктуется социальной значимостью, практическими потребностями общества.

Программы по русскому языку 5-9 классов ориентированы на овладение основными умениями и навыками орфографического и пунктуационного письма, овладение основными приемами культуры речи. Изучению же основ стилистики, расширенном представлении о культуре и нормативности речи, а также умению глубоко проникать в текст уделяется недостаточно внимания.

Практическое назначение курса «Культуры речи» является приоритетным, так как у обучающихся формируются умения и навыки, востребованные за пределами школьной программы и диктуемые социумом.

Программа курса рассчитана на учеников 7-8 классов. Предложенная программа призвана способствовать формированию общей культуры личности и, в частности, таких умений и навыков в области общения, которые способствуют эффективному решению коммуникативных задач.

Целью программы ставится развитие коммуникативной культуры обучающихся, формирование их языковой компетенции посредством овладения функциональными стилями речи. Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

- расширить знания о разделе «Стилистика», о понятиях «текст», «функциональные стили речи», «культура речи»;
- дать основы стилистической грамотности;
- формировать умения анализировать текст, «конструировать» (создавать) текст по образцу и самостоятельно, выявлять и оценивать изобразительные приемы в нем, умение вести диалог, полилог, умение оппонировать и др.;
- воспитывать культурно-ценностное отношение к русской речи;
- совершенствовать речевую культуру;
- способствовать овладению системой норм русского литературного языка.

Общая характеристика курса

Большое место отводится разнообразным видам самостоятельной работы: работа с текстом (ознакомительный анализ, создание (конструирование) вторичного текста, тезисов, составление конспектов, развернутого плана и др.). Организуется наблюдение над речью, определяются элементы разной стилистической направленности, особенности стилистической разновидности окраски слов, создаются алгоритмы работы с текстом (например, для конструирования текста стандартного документа), выявляются основные виды языковой и речевой норм.

Наряду с освоением теоретического материала обучающиеся анализируют стилевые компоненты текстов разных жанров, содержащиеся в них художественные приемы, риторические фигуры, работают с текстами в качестве редакторов (определяют языковые и речевые ошибки и недочеты, анализируют текстовый материал с точки зрения логики, уместности и точности словоупотребления, благозвучия, уместности речевых оборотов и др.).

Формы и методы работы:

- наблюдение;
- анализ;
- проектная деятельность;
- оппонирование и защита (первичный опыт);
- совершенствование (редактирование по образцу и самостоятельно) текстов разной стилистической направленности;
- творческие работы (сочинения, эссе и др.).

Место учебного курса «Культура речи» в учебном плане: в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю)

Содержание курса

7 класс

Раздел 1. Понятие о культуре речи и стилистике.

Культура речи. Стилистика. Правильная речь. Литературный язык – основа культуры речи. Пять функциональных стилей современного литературного языка.

Форма подведения итогов: анализ текста (правильность, нормативность).

Раздел 2. Культура речи и формы существования национального языка.

Диалекты. Жаргоны. Просторечия. Сленг.

Кодификация – закрепление языковых норм в грамматике. Понятие о языковой норме. Виды норм (языковая и речевая).

Форма подведения итогов: анализ текста (выявление ненормативных и речевых ошибок и недочетов).

Раздел 3. Секреты стилистики.

Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм. Речевая избыточность. Речевая недостаточность. Понятие о полисемии.

Форма подведения итогов: контрольная работа (зачет).

8 класс

Раздел 1. Коммуникативные качества речи.

Правильность, чистота речи, логичность, точность, благозвучие, выразительность, богатство, лаконичность. Уместность речи – регулятор коммуникативного процесса.

Форма подведения итогов: контрольная работа (зачет).

Раздел 2. Функциональные разновидности современного русского языка.

Русский литературный язык и его функциональные стили. Книжная и разговорная лексика.

Функциональные стили: их особенности и области применения. Язык и стиль официально – деловой речи.

Форма подведения итогов: анализ текстов разной стилистической направленности.

Раздел 3. Стилистический эксперимент.

Стилистическая окраска слов, оценка диалектизмов, жаргонизмов, сленга, использование историзмов и архаизмов, оценка неологизмов и заимствованных слов.

Форма подведения итогов: практическая работа (анализ текстов).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) **гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий**:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

7 КЛАСС

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для со-здания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

8 КЛАСС

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35

слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: со-здавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Культура речи					
1.1	Понятие о культуре речи. Понятие о стилистике.	1			http://ruskiyjazik.ru/ http://www.1september.ru/ru/
1.2	«Правильность речи». Что это такое? Правила «правильной» речи.	1			http://ruskiyjazik.ru/ http://www.1september.ru/ru/
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Литературный язык					
2.1	Понятие о литературном языке.	3	1		http://ruskiyjazik.ru/ http://www.1september.ru/ru/
2.2	Функциональные стили русского литературного языка.	7			http://ruskiyjazik.ru/ http://www.1september.ru/ru/
Итого по разделу		10			
Раздел 3. Языковая норма.					
3.1	Признаки нормы.	3	1		http://ruskiyjazik.ru/ http://www.1september.ru/ru/
3.2	Виды норм.	7			http://ruskiyjazik.ru/ http://www.1september.ru/ru/
Итого по разделу		10			
Раздел 4. Лексика – самая подвижная часть языка					
4.1	Лексика – самая подвижная часть языка. Активная и пассивная лексика.	5			http://ruskiyjazik.ru/ http://www.1september.ru/ru/
4.2	Речевая культура	7	1		http://ruskiyjazik.ru/ http://www.1september.ru/ru/
Итого по разделу		12			
Общее количество часов		34	3		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Закономерность развития и функционирования языка.					
1.1	Коммуникативные качества речи.	1			http://ruskiyjazik.ru/ http://www.1september.ru/ru/
1.2	Закономерность развития и функционирования языка.	1			http://ruskiyjazik.ru/ http://www.1september.ru/ru/
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Литературный язык					
2.1	Литературный язык и чистота речи.	6	1		http://ruskiyjazik.ru/ http://www.1september.ru/ru/
2.2	Точность речи	3			http://ruskiyjazik.ru/ http://www.1september.ru/ru/
Итого по разделу		9			
Раздел 3. Выразительность речи.					
3.1	Образность, эмоциональность речи.	7	1		http://ruskiyjazik.ru/ http://www.1september.ru/ru/
3.2	Речевое богатство.	7			http://ruskiyjazik.ru/ http://www.1september.ru/ru/
Итого по разделу		14			
Раздел 4. Функциональные стили и их особенности.					
4.1	Функциональные стили и их особенности	4			http://ruskiyjazik.ru/ http://www.1september.ru/ru/
4.2	Подвижность функционально-стилистических границ.	5	1		http://ruskiyjazik.ru/ http://www.1september.ru/ru/
Итого по разделу		9			
Общее количество часов		34	3		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Конт роль ные рабо ты	Пра ктич ески е рабо ты	план	факт	
1	Понятие о культуре речи. Понятие о стилистике.	1					http://www.1september.ru/ru/ http://russkiyjazik.ru/
2	«Правильность речи». Что это такое? Правила «правильной» речи.	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russkiyjazik.ru/
3	Понятие о литературном языке.	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russkiyjazik.ru/
4	Литературный язык – основа культуры речи.	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russkiyjazik.ru/
5	Входная контрольная работа	1	1				https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russkiyjazik.ru/
6	Функциональные стили русского литературного языка.	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russkiyjazik.ru/
7	Язык художественной литературы.	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russkiyjazik.ru/
8	Язык документов.	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russkiyjazik.ru/
9	Публицистика	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russkiyjazik.ru/
10	Разговорный стиль.	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russkiyjazik.ru/

11	Язык науки.	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russskiyjazik.ru/
12	Анализ текстов разных стилей.	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russskiyjazik.ru/
13	Языковая норма. Признаки нормы. Виды норм.	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russskiyjazik.ru/
14	Анализ эпизодов текстов с позиции нормативности.	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russskiyjazik.ru/
15	Полугодовая контрольная работа по теме «Нормативность».	1	1				https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russskiyjazik.ru/
16	Виды норм. Языковая и речевая нормы.	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russskiyjazik.ru/
17	Грамматическая норма.	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russskiyjazik.ru/
18	Лексические и орфоэпические нормы.	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russskiyjazik.ru/
19	Акцентологическая норма.	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russskiyjazik.ru/
20	Диалект – говор. Диалектизмы.	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russskiyjazik.ru/
21	Жаргон и жаргонизмы.	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russskiyjazik.ru/
22	Просторечие. Разговорный стиль. Лексические и орфоэпические особенности.	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russskiyjazik.ru/

23	Лексика – самая подвижная часть языка. Активная и пассивная лексика.	1				https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russskiyjazik.ru/
24	Лексическая сочетаемость. Речевая культура и нарушение лексической и стилистической сочетаемости.	1				https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russskiyjazik.ru/
25	Тавтология и точность речи.	1				https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russskiyjazik.ru/
26	Смысловая неточность. Плеоназм и чистота речи.	1				https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russskiyjazik.ru/
27	Значение слова и его сочетаемость	1				https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russskiyjazik.ru/
28	Речевая культура	1				https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russskiyjazik.ru/
29	Речевая недостаточность. Паронимы.	1				https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russskiyjazik.ru/
30	Семантика.	1				https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russskiyjazik.ru/
31	Полисемия. Многозначность слова.	1				https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russskiyjazik.ru/
32	Полисемия. Разные значения слов. Смысловые оттенки слов.	1				https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russskiyjazik.ru/
33	Анализ текст с точки зрения чистоты и точности речи.	1				https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russskiyjazik.ru/
34	Промежуточная аттестация. Контрольная работа	1	1			https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russskiyjazik.ru/

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	план	факт	
1	Коммуникативные качества речи.	1					http://www.1september.ru/ru/ http://ruskiyjazik.ru/
2	Закономерность развития и функционирования языка.	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://ruskiyjazik.ru/
3	Литературный язык и чистота речи.	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://ruskiyjazik.ru/
4	Слова и выражения в речи, отвергаемые нормами морали и нравственности.	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://ruskiyjazik.ru/
5	Слова – паразиты и слова – сорняки. Анализ текста на тему «Чистота речи».	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://ruskiyjazik.ru/
6	Входная контрольная работа	1	1				https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://ruskiyjazik.ru/
7	Анализ статьи К.И. Чуковского «Живой как жизнь. Разговоры о русском языке».	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://ruskiyjazik.ru/
8	Логичность речи.	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://ruskiyjazik.ru/
9	Точность речи. Предметная точность. Понятийная точность.	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://ruskiyjazik.ru/
10	Точность словоупотребления.	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://ruskiyjazik.ru/

11	Значение слова и его сочетаемость.	1				https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russkiyjazik.ru/
12	Выразительность речи.	1				https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russkiyjazik.ru/
13	«Красноречие – искусство» (М. В. Ломоносов).	1				https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russkiyjazik.ru/
14	Образность, эмоциональность речи.	1				https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russkiyjazik.ru/
15	Невербальные средства общения и выразительности.	1				https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russkiyjazik.ru/
16	Полугодовая контрольная работа	1	1			https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russkiyjazik.ru/
17	Выразительные средства языка. Тропы. Стилистические фигуры.	1				https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russkiyjazik.ru/
18	Анализ текстов по теме «Выразительные средства языка».	1				https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russkiyjazik.ru/
19	Речевое богатство.	1				https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russkiyjazik.ru/
20	Полисемия. Омонимия.	1				https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russkiyjazik.ru/
21	Практическая работа по теме «Омонимия».	1		1		https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russkiyjazik.ru/
22	Лаконичность речи. Основные признаки.	1				https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://russkiyjazik.ru/

23	Анализ ранних рассказов А. П. Чехова	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://ruskiyjazik.ru/
24	Уместность речи. Смысловая, понятийная культура речи.	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://ruskiyjazik.ru/
25	Книжная лексика.	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://ruskiyjazik.ru/
26	Разговорная лексика. Социальные перемены и их отражение в лексике.	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://ruskiyjazik.ru/
27	Функциональные стили и их особенности. Область применения стилей.	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://ruskiyjazik.ru/
28	Литературный язык и стили.	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://ruskiyjazik.ru/
29	Анализ публицистической статьи.	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://ruskiyjazik.ru/
30	Подвижность функционально-стилистических границ.	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://ruskiyjazik.ru/
31	Анализ текстов разной стилистической направленности.	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://ruskiyjazik.ru/
32	Официально – деловая речь.	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://ruskiyjazik.ru/
33	Стилистическая окраска слов.	1					https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://ruskiyjazik.ru/
34	Промежуточная аттестация. Контрольная работа	1	1				https://m.edsoo.ru/fa251ffa http://www.1september.ru/ru/ http://ruskiyjazik.ru/

Учебно-методическое обеспечение курса

1. Васильева А.Н. Основы культуры речи. – М.: Русский язык
2. Винокур Т.Г. Говорящий и слушающий: Варианты речевого поведения. – М. Наука
3. Головин Б.Н. Как говорить правильно. – М.: Высшая школа
4. Головин Б.Н. Основы культуры речи. – М.: Высшая школа.
5. Львов М.Р. Основы теории речи. – М.: Академия.
6. Львова С.И. Уроки словесности. 5-9 классы. – М.: Дрофа
7. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. Правила хорошей речи. – М.: Айрис-Пресс
8. Солганик Г.Я. От слова к тексту
9. Солганик Г.Я. Стилистика русского языка. 10-11 классы
10. Солганик Г.Я. Стилистика текста
11. Формановская Н.И. Культура общения и речевой этикет.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. [Http://WWW.gramota.ru](http://WWW.gramota.ru) Справочно-информационный Интернет-портал: Русский язык»
2. OrenEdu – сайт ГУ РЦРО
3. [Http://edu.1september.ru](http://edu.1september.ru)
4. WWW.scool.edu.ru
5. [Http://rus.edu.1september.ru](http://rus.edu.1september.ru) Газета «Русский язык».
6. [Http://ege.go-test.ru/ege/rus/](http://ege.go-test.ru/ege/rus/)
7. <http://www.inion.ru/index6.php> База данных по языкознанию.
8. <http://www.inion.ru/index6.php> ИНИОН РАН
9. Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» <http://www.gramota.ru>
10. Имена.org – популярно об именах и фамилиях <http://www.imena.org>
11. Коллекция «Диктанты - русский язык» Российского общеобразовательного портала <http://language.edu.ru>
12. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>
13. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>
14. Мир слова русского <http://www.rusword.org>
15. Основные правила грамматики русского языка <http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm>
16. Российское общество преподавателей русского языка и литературы: портал «Русское слово» <http://www.goroyal.ru>
17. Рукописные памятники Древней Руси <http://www.lrc-lib.ru>
18. Русская грамматика: академическая грамматика Института русского языка РАН <http://rusgram.narod.ru>
19. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/>
20. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты <http://character.webzone.ru>
21. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>
22. Справочная служба русского языка <http://spravka.gramota.ru>
23. Тесты по русскому языку <http://likbez.spb.ru>
24. Филологический портал Philology.ru <http://www.philology.ru>

Оценочные материалы по курсу «Культура речи»

Контрольная работа 7 класс

Вариант 1

A1. Какое словосочетание содержит слово в переносном значении?

- 1) холодный суп
- 2) холодный приём
- 3) чёрные перчатки
- 4) чёрная краска

A2. В каком предложении есть антонимы?

- 1) У которых есть, что есть, — те подчас не могут есть.
- 2) Человек этот был равнодушный, неласковый, почти ни с кем не общался.
- 3) Есть люди добрые и злые, храбрые и трусливые, умные и глупые.
- 4) Резкий, сильный ветер дул весь день.

A3. В каком предложении нет фразеологического оборота?

- 1) Его ботинки просят каши.
- 2) Он с детства не любил есть манную кашу.
- 3) Тут такая каша заварилась!
- 4) У него всегда каша в голове.

A4. В каком предложении вместо слова **гостиница** надо употребить слово **гостиная**?

- 1) ГОСТИНИЦА «Мариотт» была построена несколько лет назад.
- 2) Моя сестра работает горничной в ГОСТИНИЦЕ.
- 3) В их квартире не было ГОСТИНИЦЫ.
- 4) В нашем городе снесли старую ГОСТИНИЦУ и построили новую.

A5. В каком ряду все слова являются синонимами?

- 1) вертеться, кружиться, круговорот
- 2) чёрный, чернила, чернеть
- 3) вежливый, строгий, злой
- 4) верный, неизменный, преданный

Прочитайте предложение и выполните задания В1 и В2.

Вошёл он в горницу и увидел чудное зрелище: сидит девица одна, ткёт полотно, а перед нею скачет заяц.

В1. Выпишите из данного предложения устаревшее слово.

В2. Запишите синоним к слову **зрелище**.

С1. Напишите небольшое сочинение о роли устаревших слов в речи.

Вариант 2

A1. Какое словосочетание содержит слово в переносном значении?

- 1) потерять деньги
- 2) потерять книгу
- 3) вымыть голову
- 4) потерять голову

A2. В каком предложении есть контекстные антонимы?

- 1) В чистом, прозрачном воздухе разливался аромат полевых цветов.
- 2) Девочка покраснела, потом побледнела, замерла, чуть вздрагивая губами.
- 3) Норка выскочила из своей норки и шустро задвигала ноздрями.
- 4) Гладкая и плавная речь лектора привлекала внимание слушателей.

A3. В каком предложении нет фразеологического оборота?

- 1) Серёжа набрал в рот воды и обрызгал увядающий цветок.
- 2) Во время беседы он старался держать себя в руках.
- 3) С тех пор много воды утекло.
- 4) Он сидел и молчал, будто воды в рот набрал.

A4. В каком предложении вместо слова **надеть** нужно употребить слово **одеть**?

- 1) Он НАДЕЛ чёрное пальто, чёрную шляпу, взял трость и вышел на улицу.
- 2) НАДЕНЬ тёплую куртку, потому что на улице ветер.
- 3) Я НАДЕЛА новое платье и уехала в театр.
- 4) Мама НАДЕЛА ребёнка в тёплую шубу.

A5. В какой строчке все слова являются синонимами?

- 1) голубой, небесный, земной
- 2) бояливый, пугливый, трусливый
- 3) зелёный, зелёнка, зеленеть
- 4) занять, захватить, захват

Прочитайте предложение и выполните задания В1 и В2.

В двух палатках помещались огнестрельные орудия и стояли пушкари и стрельцы на случай нападения врагов и осады города.

В1. Из данного предложения выпишите устаревшие слова.

В2. Подберите антоним к слову **враг**.

С1. Напишите сочинение-рассуждение о роли профессиональных слов в речи.

Контрольная работа 8 класс

Вариант № 1

1. Укажите, в каких словах ударение падает:

на первый слог _____

на второй слог _____

на третий слог _____

1. ку-хон-ный
2. ка-та-лог
3. а-пост-роф
4. на-гнать
5. по-зво-нишь
6. квар-тал
7. до-суг
8. жа-лю-зи
9. раз-ви-та
10. ца-вель

1. Орфоэпия – это...

- А) словарный состав языка
- Б) раздел лингвистики, изучающий звуки речи
- В) раздел лингвистики, изучающий нормы литературного произношения
- Г) раздел лингвистики, изучающий нормы постановки ударения в словах

3) В каком предложении вместо слова «сытый» должно употребляться слово «сытный»

- А) Сытый голодного не разумеет.
- Б) Обед был сытым и вкусным.
- В) Вид у кота был сытый, довольный.
- Г) Сытые волки всё равно хищники.

4) Укажите словосочетание, в котором допущена лексическая ошибка, запишите верный вариант

- А) заразительный смех
- Б) подмосковная здравица
- В) отдыхать в пансионате
- Г) адресат выбыл

5) Найдите в предложениях лишние слова и запишите их.

- А) Незащищённые ладони рук сильно замёрзли.
- Б) Затем выступил старый ветеран.
- В) Необходимо беречь каждую минуту времени.
- Г) Дома меня ждал неожиданный сюрприз.

6) К данным устойчивым выражениям подберите антонимы. Запишите соответствия.

- А) без царя в голове
- 1) выйти из себя
- Б) идёт как по маслу
- 2) ни гроша за душой
- В) голубая кровь
- 3) семи пядей во лбу
- Г) денег куры не клюют
- 4) чёрная кость
- Д) держать себя в руках
- 5) идет со скрипом

7) Найдите пример, в котором нарушены нормы формообразования, запишите верный вариант.

- А) младше
- Б) дальше
- В) красивше
- Г) тоньше

8) Найдите пример, в котором нормы формообразования НЕ НАРУШЕНЫ.

А) более лучший Б) сильно хуже В) менее худший Г) лучше

9) Выберите грамматически правильное продолжение предложения «Пользуясь толковым словарем, ...»

- А) сначала читается вступительная статья.
- Б) меня поразило богатство нашего языка.
- В) обратите внимание на иллюстративный материал.
- Г) многие слова окажутся вам неизвестными.

10) Исправьте ошибки в управлении. Запишите исправленные варианты.

Понимать о необходимости сотрудничества; обвинить за трусость; фрагмент из произведения; оплатит за проезд; не понимали о том, что допущена ошибка.

11) Просклоняйте словосочетание «265 столов» (числительное пишите словами)

12) Напишите ответ на вопрос: «В чем вы видите важность изучения норм русского литературного языка?» Мнение свое докажите.

Вариант № 2

1. Укажите, в каких словах ударение падает:

на первый слог _____
на второй слог _____
на третий слог _____

- 1. но-ва 6. крот-ки (прилагательное)
- 2. чис-ты 7. мо-за-ич-ный
- 3. дли-нен 8. не-пра-вы
- 4. де-фис 9. сто-ляр
- 5. кед-ро-вый 10. тан-цов-щик

2. Акцентология – это...

- А) словарный состав языка Б) раздел лингвистики, изучающий звуки речи
- В) раздел лингвистики, изучающий нормы литературного произношения
- Г) раздел лингвистики, изучающий нормы постановки ударения в словах

3) В каком предложении вместо слова «царский» должно употребляться слово «царственный»

- А) Гостю готовили поистине царский приём.
- Б) Толпа бежала за царской колесницей.
- В) Царский приказ был оглашён.
- Г) Многие художники восхищались царской красотой осени.

4) Укажите словосочетание, в котором допущена лексическая ошибка, запишите верный вариант

- А) обидчивые слова Б) заразительный смех В) отдыхать в пансионате Г) адресат выбыл

5) Найдите в предложениях лишние слова и запишите их.

- А) После атаки решили отступить назад. Б) Он впервые дебютировал в турнире.
- В) Индейцы – коренные аборигены Америки. Г) Цветы украсят внутренний интерьер дома.

6) К данным устойчивым выражениям подберите антонимы. Запишите соответствия.

- А) рукой подать 1) спустя рукава
- Б) идёт как по маслу 2) ни гроша за душой
- В) сорить деньгами 3) у чёрта на куличках
- Г) денег куры не клюют 4) дрожать над каждой копейкой
- Д) засучив рукава 5) идет со скрипом

7) Найдите пример, в котором нарушены нормы формообразования, запишите верный вариант.

- А) младше Б) длиньше В) лучше Г) тоньше

8) Найдите пример, в котором нормы формообразования НЕ НАРУШЕНЫ.

А) более лучший Б) самый сильный В) менее худший Г) очень больнее

9) Выберите грамматически правильное продолжение предложения «Обдумав план сочинения, ...»

- А) я стал подбирать эпиграф.
Б) композиция не должна быть нарушена.
В) мною было распределено время.
Г) требуется знание художественного произведения.

10) Исправьте ошибки в управлении. Запишите исправленные варианты.

Оперировать с фактами; удостоен правительственной премией; принять меры о безопасности; присматриваться на своего учителя; произвёл впечатление у слушателей.

11) Просклоняйте словосочетание «372 стула» (числительное пишите словами)

12) Напишите ответ на вопрос: «В чем вы видите важность изучения норм русского литературного языка?» Мнение свое докажите.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

№ задания	Баллы
1	За каждое слово, верно отнесенное к той или иной группе – по 1 баллу. Всего – 10 баллов
2	1 балл
3	1 балл
4	За верно указанное словосочетание с лексической ошибкой – 1 балл, за исправленную ошибку – 1 балл. Всего – 2 балла
5	За каждое верно найденное лишнее слово – по 1 баллу. Всего – 4 балла
6	За каждое верно найденное соответствие – по 1 баллу. Всего – 5 баллов
7	За верно найденный пример с нарушением формообразования – 1 балл, за исправленный вариант – 1 балл. Всего – 2 балла
8	1 балл
9	1 балл
10	За каждую верно исправленную ошибку в управлении – по 1 баллу. Всего – 5 баллов
11	6 баллов
12	6 баллов 1. Наличие аргументированного ответа на вопрос (от 0 до 2 баллов) 2. Единство стиля и общая логика текста (от 0 до 2 баллов) 3. Общая грамотность (от 0 до 2 баллов) 2 балла - отсутствие орфографических, пунктуационных, речевых, грамматических ошибок 0 баллов - наличие орфографических, пунктуационных, речевых, грамматических ошибок
ИТОГО	44 балла

Перевод баллов в отметку

- «5» - от 44 до 38 баллов
«4» - от 37 до 30 баллов
«3» - от 29 до 22 баллов
«2» - менее 22 баллов